

Loulé: Concurso para residências artísticas no CECAL apurou dois vencedores

O concurso para residências artísticas no CECAL – Centro de Expressão e Criação Artística de Loulé apurou dois vencedores, Bertilio Martins e Diana Caetano Estevens, que foram os escolhidos para esta “iniciativa inovadora” no Algarve.

De acordo com a autarquia louletana, o objetivo do espaço passa por “acolher profissionais na ótica da pesquisa, da experimentação e da produção artísticas, dando-lhe apoio na produção”.

Bertilio Martins, de Tavira, é licenciado em Artes Visuais pela Universidade do Algarve. Através da fotografia, o artista pretende “contaminar-se pela beleza e estranheza do desconhecido, pela natureza, pelas gentes, pelas fachadas das casas”.

Natural de Loulé, Diana Caetano Estevens é também licenciada em Artes Visuais pela Universidade do Algarve. A natureza do seu projeto passa pela pesquisa em vídeo sobre a dança entre os materiais e meios de expressão artística, visando a articulação entre pintura, escrita, música e fotografia, “numa dança apresentada em vídeo com o objetivo de contar a história do significado da arte numa reflexão contemporânea”.

Os dois residentes vão ter à sua disposição uma câmara escura, duas salas multiusos/ateliês, duas celas, uma sala estúdio de música, entre outros espaços que integram o CECAL, para levar por diante os seus projetos.

No final do período de criação, deverão apresentar um relatório das atividades desenvolvidas e, caso se justifique, preparar uma eventual apresentação pública, no CECAL, no formato de exposição ou outro.

Inserido numa rede de centros que estão a ser montados em mais quatro localidades no Algarve – Faro, São Brás de Alportel, Tavira e Olhão –, o CECAL é um equipamento cultural que integra o plano de ação RUCI – Rede Urbana para a Competitividade e Inovação (RUSI) «Algarve Central» e foi cofinanciado pelo PO Algarve 21.



Redacção DORS

11:12 quarta-feira, 13 junho 2012