

Programa Operacional da Cultura

Medida 2.1 – Criação de uma Rede Fundamental de Recintos Culturais



Projecto: Construção do Teatro Municipal de Faro

Executor: Câmara Municipal de Faro

Investimento Aprovado: 7.670.663 €

Comparticipação FEDER: 4.933.771 €

Taxa de Participação FEDER: 64 %

Descrição:

O Teatro Municipal de Faro, mais designado por o Teatro das Figuras, veio colmatar a situação de escassez de infraestruturas artísticas que caracteriza a região do Algarve completando juntamente com o Fórum Cultural de Portimão a rede principal regional.

O Teatro Municipal de Faro é um espaço de encontro, estabelecendo novas relações entre o público e a arte e enquanto espaço de serviço público, apresenta uma programação regular e diversa, cujo objectivo é o uso e o consumo cultural em prejuízo do entretenimento entendido como simples ocupação de tempos livres.

O Teatro das Figuras, um projecto do arquitecto Gonçalo Byrne, é uma das mais importantes salas de espectáculos do Algarve, desde logo pela sua dimensão, com uma plateia de 770 lugares; pela versatilidade do seu equipamento, que permite a apresentação das mais variadas e complexas produções e eventos em condições de excelência; mas também pelas características multidisciplinares da sua programação cultural, que podem ir da sua forma mais clássica até às mais recentes tendências artísticas, no domínio da dança contemporânea ou do teatro experimental, passando pelo cinema digital.

Para além do auditório, o Teatro das Figuras, dispõe de um foyer ideal para a realização de apresentações de produtos, acções de sampling, beberetes, entre outros eventos. O acesso dos espectadores ao Teatro das Figuras é feito por uma rampa de grandes dimensões, capaz de acolher produções especialmente pensadas para o exterior.

O Teatro das Figuras é gerido pela empresa Teatro Municipal de Faro, E.M., assim como outros dois espaços culturais emblemáticos da cidade de Faro: o Teatro Lethes e o Solar do Capitão-mor.

