



**Esta é a madrugada que eu esperava  
O dia inicial inteiro e limpo  
Onde emergimos da noite e do silêncio  
E livres habitamos a substância do tempo**

(Sophia de Mello Breyner, in “O nome das coisas”)

O conceito de Liberdade exprime formas diversas de pensar e de estar. Abordagens ideológicas, políticas ou filosóficas manifestam diferentes formas de entender a Liberdade.

O modo como sentimos a Liberdade é relativo e indissociável do nosso contexto temporal, social, cultural e pessoal e, se procurarmos sinónimos da palavra, encontramos expressões que, isoladas, até podem parecer antagónicas, como poder, controle e direito. Porque em 2024 se comemoram 50 anos pela conquista da nossa liberdade e democracia, consideramos importante que a RMA -Rede de Museus do Algarve e os seus membros, se associem a este relevante momento histórico através de diferentes projectos, formas de expressão e atividades evocativas desta data.

Deste modo expressaremos um sentimento colectivo que tão bem se coaduna com o espírito e a prática do nosso trabalho em rede, noção que tem subjacente a complementaridade humana, o respeito pela liberdade individual e pelos valores democráticos.

O Projecto de “Comemoração dos 50 anos do 25 de abril” nasceu da vontade conjunta, dos vários membros da Rede de Museus do Algarve, de se articularem e trabalharem um tema em comum. Uma data marcante para o país, resultado de um movimento político e social, serve de mote para desenvolver investigação e construir um programa de projetos iniciativas e atividades articuladas na região.

## PROJETOS, INICIATIVAS E ATIVIDADES

### ALBUFEIRA

#### **EXPOSIÇÃO “ALVARO CUNHAL - DESENHOS DA PRISÃO”**

Museu Municipal de Arqueologia

1 março - 4 agosto

Apresentação de publicação sobre o 25 de Abril a editar pela Autarquia de Albufeira

### ALCOUTIM

#### **EXPOSIÇÃO “O FRUTO PROIBIDO É O MAIS APETECIDO”**

Praça da República

19 março 2024 -1 março 2025

O Museu Irá levar igualmente a cabo o projeto “ 50 Anos de Liberdade”, os espetáculos “Alfredo Marceneiro-Patriarca do Fado”, “Rui Moura canta versos de Carlos Brito”, “ Música no teu Tempo”, as exposições USAL/CGTP-IN, “O quotidiano no estado novo”, “25 de abril de 1974” e o projeto e espetáculo “ O Princípio da Igualdade” com Afonso Dias.

Irá ainda decorrer o programa de rádio “Dois dedos de prosa” na RDA, divulgação do trabalho do Grupo PCI- Memórias do Museu Municipal de Alcoutim. As emissões de 12 e 26/janeiro, 9 e 23/fevereiro, 8 e 22/março e 12 e 26/abril, serão sobre o tema “Memórias de Abril”, integradas nas Comemorações dos 50º Aniversário do 25 de Abril .

### FARO

Levantamento de testemunhos de cidadãos e instituições, centrado na temática da censura, numa colaboração entre o Museu Municipal de Faro e o Arquivo Distrital de Faro, trabalho que estará na base de uma exposição sobre “**CENSURA**”.

### LAGOS

#### **“MEMÓRIA EM AÇÃO: AS MINHAS MEMÓRIAS, A NOSSA HISTÓRIA”,**

DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS I 50 ANOS DE 25 DE ABRIL

Auditório Paços do Concelho Séc.XXI

18 de maio,16:00h-18:00h

Enquadrado nas comemorações dos 50 anos do 25 de abril e no Dia Internacional dos Museus, o Museu de Lagos apresenta ao público os primeiros resultados do projeto colaborativo “ Memória em Ação : As minhas Memórias, a nossa História”, que tem vindo a registar e a tratar os testemunhos e as vivências da Revolução de Abril em cada uma das freguesias do concelho de Lagos . Irá igualmente participar no projeto de “**CARTOGRAFIAS DA RESISTÊNCIA DO 25 DE ABRIL.**” em colaboração com o Museu Nacional da Resistência.

### LOULÉ

#### **EXPOSIÇÃO “A REVOLUÇÃO DA ESPERANÇA - MEMÓRIAS DO 25 DE ABRIL NO CONCELHO DE LOULÉ”**

Casa Memória do século XX - Loulé

25 de abril de 2024 a 25 de abril de 2026

Celebram-se os 50 anos da revolução que, a 25 de abril de 1974, terminou 48 anos de ditadura e abriu caminho para a democracia em Portugal. O jornal local “A Voz de Loulé”, na sua primeira edição após aquela quinta-feira, batizou-a “A Revolução da Esperança”, augurando os efeitos positivos e duradouros que aquela poderia ter na vida dos portugueses.

A exposição procura proporcionar aos visitantes uma viagem que começa nas vésperas da revolução (1968-1974) e termina com o estabelecimento da tão esperada democracia (1974-1976), consumada com as primeiras eleições livres. A exposição centra-se nas memórias do 25 de abril de 1974 no concelho de Loulé, guardadas pelas pessoas que viveram estes acontecimentos.

## OLHÃO

### **INSTALAÇÃO “A QUE SABE A LIBERDADE”**

Museu Municipal de Olhão

Celebramos os 50 anos do 25 de abril com a consciência de que a liberdade é frágil e preciosa. Quem não viveu diretamente sob um regime autoritário pode ter dificuldade em imaginar como seria viver sem as liberdades fundamentais que hoje damos por adquiridas. De forma a preservar as conquistas de Abril é essencial conhecer o passado para assim podermos continuar a pensar um futuro em democracia.

### **INSTALAÇÃO “TIRO PARA A LIBERDADE” DE JOANA BANDEIRA**

Museu Municipal de Olhão

Joana Bandeira Rocha é uma artista que reside em Olhão e que tem desenvolvido diversos projetos comunitários promovendo práticas artísticas relacionadas com o património, o ambiente e a sustentabilidade. A exposição que apresenta para integrar as celebrações dos 50 anos do 25 de abril é uma instalação artística que convoca a história de Celeste Caeiro, a mulher que tornou os cravos o símbolo da revolução.

### **EXPOSIÇÃO “A LIBERDADE É DEMAIS: FRAGMENTOS LIVRES PARA UMA REFLEXÃO DE FUTURO”**

Chalé João Lúcio

abril 2024-abril 2025

A liberdade é demais é uma exposição multimédia de alunos dos cursos profissionais da Escola Secundária Dr. Francisco Fernandes Lopes. Numa época de profunda crise política e social, mas sobretudo de enorme regressão ideológica, afigurou-se urgente pensar nos desafios que ainda enfrentamos na nossa busca por um futuro mais justo e livre.

## PORTIMÃO

### **CONFERÊNCIA “PRISÕES E REGIMES DE DETENÇÃO EM PORTUGAL: ANTES E DEPOIS DE 1974”**

[https://www.prisonphotoproject.pt/pt/conferencias\\_2024.html](https://www.prisonphotoproject.pt/pt/conferencias_2024.html)

### **EXPOSIÇÃO “PROJETO FOTOGRÁFICO PRISÕES PORTUGUESAS”**

<https://www.prisonphotoproject.pt/pt/>

Em parceria com a Associação Suíça “Recherche Prison”, o Museu de Portimão organiza nos dias 19 e 20 de Abril, a Conferência “Prisões e Regimes de Detenção em Portugal: antes e depois de 1974”, inaugurando às 19h00 do dia 19, a Exposição “Projeto Fotográfico Prisões Portuguesas”, do fotógrafo suíço Peter Schulthess e do português Luis Barbosa.

### **EXPOSIÇÃO “MEMÓRIAS DE ABRIL”**

Casa Manuel Teixeira Gomes

18 de abril – 31 maio

Uma exposição composta por um conjunto de fotografias inéditas sobre os acontecimentos do 25 de Abril, da autoria do fotojornalista Marques Valentim.

### **TERTÚLIA “NÓS ESTAVAMOS EM PORTIMÃO NO 25 DE ABRIL”**

Auditório do Museu de Portimão

13 Abril -17h00

O GAMP- Grupo de Amigos do Museu de Portimão propõe-se, através da Tertúlia “Nós estávamos em Portimão no 25 de abril”, dar voz a um conjunto de cidadãos que vivenciaram, diretamente em Portimão, a histórica transição da ditadura para a liberdade e para o regime democrático.

Com moderação da jornalista Elisabete Rodrigues, os Coronéis José Glória Alves e Carlos Branco, as professoras Madalena Gracias e Regina Serrano, José Gameiro Diretor Científico-Museu de Portimão e Carlos Reis Vice-Presidente da Direção do GAMP, irão recordar aspetos relevantes dos acontecimentos ocorridos, a partir dos dias 24 e 25 de Abril, partilhando deste modo os seus testemunhos, sobre esta data em Portimão, na região algarvia e no nosso País.

## SÃO BRÁS DE ALPORTEL

### EXPOSIÇÃO “LIBERDADE SEMPRE”

Museu do Traje

2 de abril - 28 de junho

O Museu do Traje de São Brás de Alportel abrirá ao público a Exposição “Liberdade Sempre”, como o seu contributo para as Comemorações do 50º Aniversário do 25 de Abril de 1974. A exposição celebra um marco histórico para Portugal e para a democracia. Foi derrubado o regime autoritário do Estado Novo e aberto o caminho para a democracia no país. Esta exposição apresenta uma variedade de elementos, incluindo fotografias, documentos históricos, traje, vídeos de depoimentos de pessoas que viveram esse período. Pretende-se relembrar os eventos da revolução, mas também refletir sobre seu impacto e legado ao longo das últimas cinco décadas. A exposição oferece uma visão abrangente do contexto político, social e cultural da época, destacando a luta pela liberdade e os desafios enfrentados pelos sãobrasenses.

## SILVES

### EXPOSIÇÃO “ABRIL: MEMÓRIAS CRUZADAS”

Museu Municipal de Arqueologia de Silves

18 de Maio a 31 de Dezembro de 2024

No âmbito das Comemorações dos 50 anos da Revolução de Abril de 1974 em Silves, o Museu Municipal de Arqueologia de Silves está a preparar a exposição “Abril: Memórias Cruzadas”, cujo argumento contempla diversas fontes de informação que no seu conjunto e de forma cruzada nos dão uma visão mais profunda e contextualizada dos acontecimentos a nível local. Numa primeira parte apresenta-se um depoimento satírico constituído por 19 caricaturas, da autoria do Professor Augusto Marcelino, professor de artes visuais, publicadas imediatamente após o 25 de Abril de 1974, no Jornal a República e na Revista Sempre Fixe. As imagens interpretam o desenvolvimento dos acontecimentos vividos na época, alguns deles de carácter internacional, nomeadamente relacionados com perigos exteriores, na sua interligação com os acontecimentos nacionais pós-revolução. Numa segunda parte, em suporte audiovisual, expõe-se um conjunto de depoimentos de pessoas oriundas do concelho de Silves que viveram nessa época e experienciaram os momentos históricos que antecederam e atravessaram a Revolução de Abril de 1974, e que aceitaram partilhar as suas memórias. A estas vozes junta-se um conjunto de documentos que ilustram, reforçam e contextualizam os acontecimentos a nível local: fotografias; recortes de imprensa e outros documentos.

## TAVIRA

### EXPOSIÇÃO “SALAZAR 40 ANOS?”

Museu Municipal de Tavira/Núcleo Islâmico

24 de abril - 18 de maio

A exposição “Salazar 40 anos?” apresenta um conjunto de réplicas dos desenhos efetuados pelo arqueólogo Cláudio Torres, em meados da década de 60 do século XX, denunciando o regime salazarista e testemunhando a luta pela liberdade. Várias décadas após a queda do regime, apesar do esquecimento, os desenhos originais de Cláudio Torres foram redescobertos e encontram-se hoje em depósito no Centro de Documentação 25 de Abril, da Universidade de Coimbra. Em 2022, a Câmara Municipal de Mértola organizou esta exposição que é acolhida pelo Núcleo Islâmico do Museu Municipal de Tavira.

### EXPOSIÇÃO “25 DE ABRIL DE 1974. QUINTA FEIRA” DE ALFREDO CUNHA

Quartel da Atalaia

25 de abril - 30 de dezembro

A partir de um vasto arquivo de imagens captadas pelo fotógrafo Alfredo Cunha, as fotografias reunidas nesta exposição – que faz parte de um ciclo de mostras expositivas da obra do autor – revelam as relações entre os diferentes momentos do 25 de Abril, num processo que incide sobre as mais de cinco décadas de carreira do fotógrafo e que iniciou nas Guerras Coloniais e dura até aos dias de hoje.

**“BAIRROS SAAL DE TAVIRA: MEMÓRIA SOCIAL E ARQUITETURA”** é um trabalho de investigação científica multidisciplinar e participada com vista à realização de uma exposição temporária situada nos bairros SAAL. Neste pretende-se integrar as dimensões social, política, arquitetónica e urbanística das operações SAAL em Tavira, expandindo a memória histórica do 25 de Abril, o diálogo crítico e a participação das comunidades. O projeto decorre ao longo de 2024/25 e é cofinanciado no âmbito do “ProMuseus – Programa de Apoio a Museus” da Rede Portuguesa de Museus.

## VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO

### **EXPOSIÇÃO “25 DE ABRIL EM VRSA: MEMÓRIAS DA REVOLUÇÃO”**

8 de abril a 28 de junho (9h30-17h00)

Arquivo Histórico Municipal António Rosa Mendes

### **OFICINA “CARTAZES DE ABRIL E DE AGORA”**

Com o artista plástico Miguel Martinho

Centro de Investigação e Informação do Património de Cacela /CMVRSA

Antiga Escola Primária de Santa Rita

Domingo, 14 de Abril (15h00 às 18h00)

Inscrições: Para público em geral e famílias

Valor : 5€ - pessoa / 8 € - adulto + criança (a reverter diretamente para o orientador)

Sujeito a inscrição prévia até um máximo de 12 pessoas. A oficina só se realiza com um mínimo de 6 pessoas

Tel. 281 952600 | [ciipcacela@gmail.com](mailto:ciipcacela@gmail.com)

## VILA DO BISPO

### **EXPOSIÇÃO "POESIA VISUAL", o 25 DE ABRIL NA PERSPETIVA DAS CRIANÇAS**

Auditório do Centro Cultural de Vila do Bispo

Inauguração 25 de Abril, 15h00

### **DOCUMENTÁRIO "50 ANOS SOBRE O 25 DE ABRIL" em VILA do BISPO**

Auditório do Centro Cultural de Vila do Bispo

Apresentação do 25 de Abril, 16h00

### **CONCERTO DE MÚSICA DE INTERVENÇÃO "SMILES4COFEE"**

Auditório do Centro Cultural de Vila do Bispo

25 de Abril, 17h00